

ΕΥΝΑΙΚΑ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β', ΤΕΥΧΟΣ 11

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2009

INTERNET
Τα κλικ
του έρωτα

ΕΡΕΥΝΑ
Τα πιο
σύγχρονα
νοσοκομεία
ζών

**ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΕΣ
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ**

Η υπεραθλήτρια
**ΓΕΛΕΝΑ
ΙΣΙΝΜΠΑΕΒΑ**

Η νομπελίστρια
συγγραφέας
**NANTIN
ΓΚΟΡΝΤΙΜΕΡ**

Η καρδιοχειρουργός
MARIA ΑΡΩΝΗ



03
9 771791 503003
ΚΥΚΛΟΦΕΙ ΣΤΙΣ 15,2 ΜΕ ΤΗΝ
"ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ"
ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΑΡΧΙΑ ΣΤΑ ΠΕΡΙΤΤΕΡΑ
ΜΕ €4

fashion alert

floral φορέματα | αγορές-κλειδιά | το νέο μακιγιάζ



Μόδα από χαρτί

Ξεκίνησε από το Μουσείο Μπενάκη στην Αθήνα, ταξίδεψε στο Λουξεμβούργο και αυτόν τον καιρό παρουσιάζεται στην Αμβέρσα. Ο λόγος για την «RRRIPP!!Paper Fashion», μια ελληνική έκθεση μόδας που εστιάζει στη χρήση χάρτινων υλικών για την κατασκευή ενδυμάτων. Με βάση εκκίνησης μια τεράστια συλλογή από τα περίφημα paper dresses που αγαπήθηκαν πολύ στην Αμερική τη δεκαετία του 1960, η έκθεση εμπλουτίστηκε με ρούχα κορυφαίων σχεδιαστών, όπως ο Τζον Γκαλιάνο και ο Χουσεΐν Σαλαγιάν. Πίσω από την έκθεση βρίσκεται η πολιτιστική εταιρεία Ατοπος και ο αεικίνητος καλλιτεχνικός διευθυντής της Βασίλης Ζηδιανάκης. Για την παρουσίαση της έκθεσης στην Αμβέρσα, ο Βάλτερ Βαν Μπέιρεντοκ και ο Ντερκ Βαν Σένε σχεδίασαν αποκλειστικά φορέματα σε συνεργασία με την εταιρεία La Redoute. Επόμενος σταθμός της έκθεσης το Design Museum του Λονδίνου, τον Νοέμβριο. -Ε.Κ.

NTIZAÏN

Πολύχρωμες δημιουργίες

Ο Ιταλικός οίκος Kartell -αυθεντία στην τεχνογνωσία του πλαστικού- κλείνει τα 60 χρόνια του και τα γιορτάζει με... δημιουργίες. Ανάμεσά τους, μια διάφανη καρέκλα με το όνομα «Frilly», που θυμίζει τα πλισέ φορέματα των δεσποινίδων του 18ου αιώνα. Δημιουργός της, η Ισπανίδα ντιζάινερ Patricia Urquiola. Η καρέκλα κυκλοφορεί σε έντονα χρώματα, που εκφράζουν τη σύγχρονη πλευρά της θηλυκότητας.

Εφέτος, επίσης, ο κόσμος του ντιζάιν συνάντησε τον κόσμο της μόδας. Τι θα φορούσε η Σταχτοπούτα τον 21ο αι.; αναρωτήθηκαν στην Kartell και η απάντηση ήρθε με τις πλαστικές μπαλαρίνες «Glue Cinderella», ύστερα από συνεργασία με την εταιρεία portaluise. Πολύχρωμες, ελαφριές και ευκολοφόρετες, για τις βόλτες σας στην πόλη αλλά και στη θάλασσα. -Μ.Ν.

