



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

PAP(I)ER FASHION

30/04/2010 – 01/08/2010

Museum Bellerive

Ein Haus des Museum für Gestaltung Zürich

(Museum of Design Zurich)

Höschgasse 3, CH-8008 Zurich

www.museum-bellerive.ch

www.atopos.gr

Η ΑΤΟΠΟΣ με χαρά παρουσιάζει την έκθεση **PAP(I)ER FASHION** στο Museum Bellerive της Ζυρίχης. Την έκθεση επιμελούνται οι Βασίλης Ζηδιανάκης, διευθυντής της ΑΤΟΠΟΣ, και Eva Afuhs, επικεφαλής επιμελήτρια του Museum Bellerive, σε σκηνογραφία του Alain Rappaport.

Η **PAP(I)ER FASHION** είναι ο τέταρτος σταθμός της **ΧΡΑΑΑΤΣ! Μόδα από Χαρτί** που συνέλαβε, σχεδίασε και υλοποίησε ο Πολιτιστικός Οργανισμός ΑΤΟΠΟΣ. Η έκθεση πραγματεύεται το χαρτί ως υλικό ένδυσης σε διάφορους πολιτισμούς και ιστορικές περιόδους και επικεντρώνεται στο φαινόμενο της χάρτινης μόδας που συνεπήρε τις Ηνωμένες Πολιτείες στα τέλη της δεκαετίας του 1960. Η χαρτοβιομηχανία Scott Paper Company εισήγαγε το πρώτο χάρτινο φόρεμα μίας χρήσεως το 1966 ως διαφημιστικό τέχνασμα για τα προϊόντα της. Σχεδόν αμέσως, τα χάρτινα ενδύματα μάγεψαν την Αμερική και την Ευρώπη και απέκτησαν χαρακτήρα φαινομένου με τεράστιες διαστάσεις για δύο περίπου χρόνια (1966-1968). Παράλληλα, η ευθραυστότητα του χαρτιού οδήγησε τις υφαντουργικές βιομηχανίες στην αναζήτηση εναλλακτικών υλικών που έμοιαζαν με το χαρτί αλλά που προσέφεραν περισσότερες δυνατότητες. Όμως, στα τέλη της δεκαετίας του 1960, η τάση ολοκληρώσε την ανοδική της πορεία και «η μόδα από χαρτί» εξαφανίστηκε σταδιακά από τη Δύση. Παρόλο που δεν έχει υπάρξει αναβίωση του φαινομένου από το 1968, ένας σημαντικός αριθμός οίκων μόδας και σχεδιαστών πειραματίζεται ακόμα με το χαρτί ή με υλικά που παραπέμπουν σε αυτό. Το χαρτί εξακολουθεί να εμπνέει και να υπάρχει στη φαντασία ως εναλλακτική πρώτη ύλη για την ένδυση.

Ο Πολιτιστικός Οργανισμός ΑΤΟΠΟΣ έχει σήμερα τη μεγαλύτερη και σημαντικότερη συλλογή χάρτινων φορεμάτων της δεκαετίας του 1960 καθώς και κάποια σπάνια ιστορικά ενδύματα από την Ιαπωνία και την Κίνα.

Η **PAP(I)ER FASHION** παρουσιάζει μία σημαντική επιλογή αυτής της συλλογής και τις πιο αξιόλογες δημιουργίες σύγχρονων σχεδιαστών. Για πρώτη φορά στην έκθεση στο Museum Bellerive παρουσιάζεται το νέο απόκτημα της ΑΤΟΠΟΣ, το *Gouache on Yellow Pages Dress* του διάσημου ζωγράφου και χαράκτη Howard Hodgkin. Ταυτόχρονα και για πρώτη φορά παρουσιάζονται σε έκθεση χάρτινες δημιουργίες από την δεκαετία του '60 του πρωτοποριακού Paco Rabanne μαζί με σύγχρονες δημιουργίες των Akris,

Andrea Ayala Closa, Katsuya Kamo for Chanel Haute Couture, Diane Steverlynck, Doris Schuhmacher, Ida Gut, Katharina Frey, Linda Wiesner, Lucy McRae, Bart Hess, Maison Martin Margiela, Saskia Diez, Stephan Hann, TT:NT, Ying Gao.

Η **ΧΡΑΑΑΤΣ! Μόδα από χαρτί** παρουσιάστηκε πρώτη φορά στο Μουσείο Μπενάκη (Αθήνα, 2007), στη συνέχεια στο Mudam (Λουξεμβούργο, 2008) και στο MoMu (Αμβέρσα, 2009).

Θα θέλαμε να σας προσκαλέσουμε στη συνέντευξη τύπου την Τετάρτη, **28 Απριλίου 2010** στις **10 π.μ.** στο **Museum Bellerive, Höschgasse 3, Ζυρίχη.**

Θα παρευρίσκονται οι επιμελητές της έκθεσης: Eva Afuhs, επικεφαλής επιμελήτρια του Museum Bellerive και Βασίλης Ζηδιανάκης, διευθυντής του Πολιτιστικού Οργανισμού ΑΤΟΠΟΣ.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Η έκθεση **PAP(I)ER FASHION** παρουσιάζεται από την Παρασκευή 30 Απριλίου 2010 έως και την Κυριακή 1^η Αυγούστου 2010 στο Museum Bellerive, Höschgasse 3, Ζυρίχη.

Ανοιχτά κάθε Τρίτη, Τετάρτη, Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή από τις 10 π.μ. έως τις 5 μ.μ., Πέμπτη 10 π.μ. έως 8 μ.μ.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

Για επιπλέον πληροφορίες, εικόνες υψηλής ευκρίνειας προς δημοσίευση ή κάποια συνέντευξη, παρακαλώ επικοινωνήστε με:

Museum Bellerive: Jacqueline Greenspan
T+41 (0)43 446 69 06 / E-mail: jacqueline.greenspan@zhdk.ch

ΑΤΟΠΟΣ Cultural Organization: Γαλήνη Νόττι
T +30 210 8838151 / E-mail: galininotti@atopos.gr, press@atopos.gr

ΑΤΟΠΟΣ Cultural Organization
Σαλαμίνος 72 104 35 Αθήνα | T +30 210 8838151 | F +30 210 8838302
E-mail: info@atopos.gr | www.atopos.gr