

ΕΙΔΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ «ΧΡΑΣΑΤΣ!» ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ

Φτιάξτε μόνοι σας ρούχα από χαρτί



Ένα φόρεμα εξώπλωτο φτιαγμένο από χαρτάκια για στριφτά τσιγάρα. Δίπλα του ένα δεύτερο, με φούστα - σφηκοφωλιά, φτιαγμένο από χάρτινα φίλτρα του καφέ... Είναι έργα που δημιουργήθηκαν στο εργαστήριο το οποίο λειτουργεί στο Μουσείο

Το χάρτινο φόρεμα «Fragile», με την υπογραφή Άντι Γουόρχολ, στην έκθεση «Χρασατς!»

Μπενάκη παράλληλα με την έκθεση «Χρασατς! Μόδα από χαρτί».

Οι επισκέπτες μετά τη γνωριμία τους με τα χάρτινα φορέματα μιας χρήσης του '80, τα πατρών για ρούχα σύγχρονων σχεδιαστών όπως ο Μάρτιν Μαρζελά, τα παραδοσιακά κιμονό από χαρτί και βαμβάκι της Ιαπωνίας του 17ου αιώνα, τα χάρτινα ρούχα σύγχρονων Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών, μπορούν να

πειραματιστούν και οι ίδιοι με ένα κομμάτι χαρτί. Με τη βοήθεια καλεσμένων ειδικών. Οι οποίοι σε συνεργασία με την εταιρεία Atopos, που διοργανώνει το «Χρασατς!», κάνουν εργαστήρια γύρω από την τεχνική, την επεξεργασία και τη χρήση του χαρτιού. Ανάμεσά τους ο σχεδιαστής Άγγελος Μπράτης, ο κριτικός τέχνης Χάρης Κα

μπουριδής και ο Ινδός καλλιτέχνης Ντινάκ Ράγια Σρέστα.

INFO

Για τις ημερομηνίες των εργασιών: <http://www.atopos.gr>.

«Το χαρτί στη Δύση θεωρείται αγαθό μικρής αξίας το οποίο χρησιμοποιούμε βιαστικά. Ενώ στην Κίνα και την Ιαπωνία διαδραματίζει σημαντικό ρόλο, αν σκεφτούμε ότι στους ναούς υπάρχουν παντού χαρτάκια - φορείς μπιθυμάτων και ευχών καλοτυχίας», σημειώνει η επιμελήτρια του Μουσείου Μόδας της Αμβέρσας Κάσι Ντέμπο στον κατάλογο της έκθεσης, μεταφέροντας από το (χάρτινο) βιβλίο τις σκέψεις της στο εργαστήριο ιδεών του «Χρασατς!», που παρατείνεται έως τις 29 Απριλίου.